

RESUMO  
Dissertação de Mestrado  
Programa de Pós-Graduação em Distúrbios da Comunicação Humana  
Universidade Federal de Santa Maria, RS, Brasil

ANÁLISE PERCEPTIVO-AUDITIVA E ACÚSTICA DA VOZ DE  
INDIVÍDUOS IDOSOS PRÉ E PÓS-INTERVENÇÃO  
FONOAUDIOLÓGICA

AUTORA: MAURICEIA CASSOL  
ORIENTADORA: MARA BEHLAU  
Santa Maria, novembro de 1999.

O presente estudo teve como objetivo verificar o impacto de um programa de reabilitação vocal, numa população de 22 indivíduos idosos do sexo feminino, na faixa etária de 57 a 80 anos, sem queixa de alteração vocal, através de avaliações perceptivo-auditiva e acústica voz, realizadas pré e pós-intervenção fonoaudiológica. Nos resultados obtidos, foi observada melhora nos padrões vocais, em relação aos parâmetros de qualidade vocal, tempos máximos de fonação, coordenação pneumo-fono-respiratória, articulação, velocidade, intensidade, ressonância, *pitch*, e ataque vocal, de acordo com os objetivos buscados. Concordando com BEHLAU, PONTES, TOSI & GANANÇA (1988), trabalho de reabilitação fonoaudiológica é eficiente na melhora dos parâmetros da qualidade vocal, principalmente na comunicação como um todo. As modificações, em todos os parâmetros referentes à qualidade vocal refletem que o treinamento de exercícios desenvolve uma certa flexibilidade, apesar do processo inevitável de calcificação das cartilagens e atrofia da musculatura intrínseca da laringe. De acordo com BEHLAU (1999), o objetivo da reabilitação vocal é reduzir o processo de envelhecimento biológico, no momento em que o envelhecimento cronológico avança de modo irreversível. Podemos concluir que os indivíduos idosos preocupam-se cada vez mais em manter uma boa comunicação, além do interesse em minimizar as evidências da idade na voz. O trabalho realizado obteve resultados satisfatórios apesar das limitações vocais, devido ao processo de envelhecimento biológico, demonstrando, desta forma, a importância de um programa de intervenção fonoaudiológico junto a idosos.