

RESUMO
Dissertação de Mestrado
Programa de Pós-Graduação em Distúrbios da Comunicação Humana
Universidade Federal de Santa Maria, RS, Brasil

FAMÍLIA, ESCOLA E INTERVENÇÃO FONOAUDIOLÓGICA: SUAS
MEDIAÇÕES COM O SURDO

AUTORA: ALINE DUBAL MACHADO

ORIENTADORA: IVONE MARIA FAGUNDES TONIOLO

Santa Maria, 04 de março de 2005.

Este trabalho teve por intuito analisar as mediações estabelecidas pelos professores ouvintes, pelas estagiárias de fonoaudiologia e por familiares de surdos que freqüentam a escola de modo concomitante ao atendimento fonoaudiológico. O desenvolvimento dessa pesquisa deu-se no Serviço de Atendimento Fonoaudiológico (SAF) do Curso de Fonoaudiologia da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) e em duas escolas deste município. Este estudo trata de uma pesquisa do tipo etnográfica, descritiva e quantitativa. Para iniciá-la, foram selecionados sujeitos de três segmentos distintos: professores, estagiárias de fonoaudiologia e familiares de surdos. Os mesmos foram identificados a partir de uma seleção prévia entre surdos que freqüentavam terapia fonoaudiológica concomitantemente à escola. Os dados foram obtidos a partir de uma entrevista estruturada com a finalidade de investigar as mediações dos sujeitos em função de três categorias: surdez, interação e comunicação. Essa pesquisa teve sua aprovação pelo Comitê de Ética em Pesquisa da UFSM. Considerou-se pertinente concluir que professores ouvintes, pelas estagiárias de fonoaudiologia e familiares: em suas mediações, no contexto da surdez, estão vivenciando a influência da perda auditiva no aproveitamento pedagógico do surdo, sua interação com os demais sujeitos e sua comunicação: em suas mediações, estão compreendendo de maneira distinta a imagem de sujeito surdo, à qual os professores ouvintes denotam maior ênfase do que os demais segmentos; no entanto, as imagens de sujeito diferente e normal são internalizadas apenas no segmento familiar; elege-m Libras como o meio de comunicação ideal para o sujeito surdo e, no entanto, fazem uso da fala junto à Libras como ferramenta de suas mediações em prol de um contato mais efetivo do surdo com as demais comunidades; destacam a importância da interação do sujeito surdo com os demais sujeitos do contexto social, ao qual estão inseridos através das Libras utilizada de forma concomitante a fala; não acreditam na inserção do sujeito surdo na sociedade.